

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО
СОЮЗА Н.Д.ДРОНОВА СЕЛА ТРОИЦКОГО МОЗДОКСКОГО РАЙОНА РСО-АЛАНИЯ

ОБСУЖДЕНО

на заседании МО

_____/_____/

Протокол № 1 _____ от

«30 » августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

_____/Н.В.Жураковская/

«30 » августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

_____/Л.И.Богославцева/

«30 » августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому родному языку

для 5 класса

Срок реализации программы

(на 2020/2021 учебный год)

Уровень базовый

Рабочая программа составлена на основе программы- (Русский родной язык язык. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций Р89 [О.А. Александрова, О.В. Загоровская, С.И Богданов].

Составитель: Харченко Ю.С.

(учитель русского языка и литературы)

Рассмотрена на заседании педагогического совета

Протокол № 1 _____ от « 30 » августа 2020 г.

Положение о рабочей программе:

1. Общие положения.

Настоящее Положение разработано в соответствии с: - законом Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», - единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), - Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта (2004 года), - Федеральным образовательным стандартом начального общего образования (2009 год), - Федеральным образовательным стандартом основного общего образования (2010 год), - письмом департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации «О рекомендации к использованию примерной образовательной программы начального общего образования» от 16 августа 2010 г. № 03-48, письмом департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации «О примерной основной образовательной программе основного общего образования» от 01 ноября 2011 г. № 03-766, - приказом Министерства образования и науки РФ №1576 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, - приказом Министерства образования и науки РФ №1577 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, - Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения - средней общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Н.Д.Дронова села Троицкого Моздокского района РСО-Алания регламентирует порядок разработки и реализации рабочих программ педагогов.

2. Нормативно-правовая основа рабочей программы.

Рабочая программа по русскому родному языку для 5 класса на основании:

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г.;
2. Федерального государственного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 17.12.1010);
3. Основная образовательная программа основного (среднего) общего образования МБОУ СОШ имени Героя Советского Союза Н.Д.Дронова села Троицкого;
4. Примерной программы по учебным предметам: Русский родной язык язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций Р89 [О.А. Александрова и др.]. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2019.
5. Учебный план МБОУ СОШ имени Героя Советского Союза Н.Д.Дронова села Троицкого Моздокского района РСО-Алания на 2020-2021 учебный год.

В рабочей программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся.

3. Пояснительная записка.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Программа ориентирована на работу на УМК:

Русский родной язык язык. 5класс. Учебник для общеобразовательных организаций Р89 [О.А. Александрова и др.]. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2019.

В рабочей программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся.

Срок реализации программы – 1 год.

4. Цели и задачи изучения курса.

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана наряду с обязательным курсом русского языка. В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются **следующие цели:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, стремление к речевому самосовершенствованию;
- углубление знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; развитие представления о стилистических ресурсах русского языка, основных нормах русского литературного языка, национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой, русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; развитие умения работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

5. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Русский родной язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения родного (русского) языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Методической основой изучения курса русского языка в основной школе является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Усиление коммуникативно-деятельностной направленности русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Реализация рабочей программы рассчитана на 102 часа (из расчета три учебных часа в неделю).

Планируемые результаты освоения содержания курса русского языка в 5 классе

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- смысловое чтение;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики.

В процессе обучения учащиеся должны научиться:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями, другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Формы организации учебного процесса:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

Форма обучения реализуется как органическое единство целенаправленной организации содержания; обучающих средств; методов обучения.

Виды учебных занятий:

практическое занятие, сюжетно-ролевые игры, игры-обсуждения, беседы, проектная деятельность, дискуссия, урок-презентация, решение и составление познавательных задач, рассказ по рисунку, составление и разгадывания кроссвордов, ролевые и интеллектуальные игры, викторины и конкурсы и др.

6. Содержание тем учебного курса

Язык и культура. Наш родной русский язык. Из истории русской письменности. Язык- волшебное зеркало мира и национальной культуры. История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды. История в слове: наименование предметов традиционного русского быта.

Образность русской речи: метафора, олицетворение. Живое слово русского фольклора. Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки. О чем могут рассказать имена людей и названия городов.

Культура речи. Современный русский литературный язык. Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения. Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы.

Стилистическая окраска слова. Речь правильная. Основные грамматические нормы. Речевой этикет: нормы и традиции.

Речь. Текст. Язык и речь. Средства выразительности устной речи. Формы речи: монолог и диалог.

Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.

Средства связи предложений и частей текста. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение. Официально-деловой стиль. Объявление. Научно-учебный подстиль.

Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО
СОЮЗА Н.Д.ДРОНОВА СЕЛА ТРОИЦКОГО МОЗДОКСКОГО РАЙОНА РСО-АЛАНИЯ

ОБСУЖДЕНО

на заседании ШМО

_____/_____/

Протокол №_1____ от

« 30 » августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

_____/Н.В.Жураковская/

« 30 » августа 2020г

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

_____/Л.И.Богославцева/

« 30 » августа 2020 г.

**Календарно-тематическое планирование
по русскому родному языку
на 2020-2021 учебный год**

Класс:5

Учитель: Харченко Ю.С.

Количество часов:102, в неделю -3.

Количество работ по развитию речи: 21

Планирование составлено на основе программы «Русский родной язык 5 класс»

Автор-составитель: О.М. Александрова.

Автор программы: О.В. Загоровская.

**Календарно-тематическое планирование
5 КЛАСС**

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства.		
2	Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека.		
3	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Кирилл и Мефодий - создатели славянского алфавита. Общие сведения о кириллице и глаголице.		
4	Реформа русского письма. Русский язык – язык русской художественной литературы. Орфографический практикум		
5	Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.		
6	История в слове: предметы русского быта. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.		
7	Слова и устойчивые сочетания, обозначающие предметы русского традиционного мужского и женского костюма, обувь, головные уборы. Орфографический и пунктуационный практикум		
8	Диалекты как часть народной культуры. Сведения о диалектных названиях предметов быта. Использование диалектной лексики в художественной литературе.		
9	Народно - поэтические символы в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.		
10	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок Орфографический практикум		
11	Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Проверочная работа по крылатым выражениям.		
12	Загадки. Метафоричность русской загадки		
13	Устойчивые обороты в произведениях фольклора, народно - поэтические символы, народно - поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.		
14	Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.		

15	Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Орфографический практикум Пунктуационный практикум		
16	Сравнения, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.		
17	Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии.		
18	Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох. Орфографический практикум.		
19	Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.		
20	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик).		
21-23	Проверочные работы по разделу. Урок-проект		
24	Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.		
25	Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями Орфографический практикум		
26	Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии.		
27	Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской.		
29	Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.		
30	Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.		
31	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Орфографический практикум.		
32, 33	Проверочные работы по разделу. Урок-проект		

	РАЗДЕЛ 2. Культура речи		
34	Понятие литературного языка как высшей формы национального языка. Основные показатели культурной речи. Правильность речи — соблюдение норм литературного языка. Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками.		
35	Роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка. Структура русского национального языка.		
36	Учимся говорить правильно. Чистота речи. Нарушение чистоты речи: слова-паразиты. Орфографический практикум		
37	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы.		
38	Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.		
39	Омографы: ударение как маркёр смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы		
40	Нормы произношения сочетания чн, твердого и мягкого согласного в сочетаниях с [э] в заимствованных словах. Произносительные варианты орфоэпической нормы. Проверочная работа по орфоэпии.		
41	Понятие о лексикологии, лексической норме, основных нарушениях лексической нормы		
42	Толковый словарь и стилистические пометы в толковом словаре. Наиболее популярные токовые словари С. И. Ожегова, В. И. Даля и Д. Н. Ушакова		
43	Роль звукописи в художественном тексте.		
44	Лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления.		
45	Стилистическая окраска слова и стилистические нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в речи		
46	Стилистические синонимы: книжные, разговорные и нейтральные. Орфографический и пунктуационный практикум		
47	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных.		
48	Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу		
49	Род несклоняемых географических названий, аббревиатур.		
50	Формы родительного падежа множественного числа имен существительных		

51	Ошибки в построении предложений, связанные с нарушениями грамматической нормы. Проверочная работа по грамматическим нормам.		
52	Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода		
53	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке		
54	Особенности употребления в качестве обращений собственных имен, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу.		
55	Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния.		
56	Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он». Орфографический и пунктуационный практикум		
57	Ключевые слова раздела. Обобщение материала		
58	Проверочные работы по разделу. Урок-проект		
	РАЗДЕЛ 3. РЕЧЬ. ТЕКСТ		
59	Понятие о соотношении языка и речи: владение языком; правильная и выразительная речь. Виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо. Орфографический практикум		
60	Выразительность речи. Понятие об интонации: громкость, тон, тембр, темп, паузы. Интонация как средство выражения эмоций.		
61	Средства выразительной устной речи: логическое ударение, движение тона.		
62	Скороговорки как средство тренировки четкого произношения.		
63	Язык и речь. Точность и логичность речи. Орфографический практикум		
64	Формы речи: монолог и диалог. Признаки монолога и диалога.		
65	Составление монологического высказывания на выбранную тему.		
66	Разыгрывание диалогов в разных ситуациях общения.		
67	Текст и его основные признаки. Смысловая часть, микротема, ключевые слова		
68	Как строится текст. Композиция текста: вступление, основная часть, заключение. Смысловая часть и абзац. Орфографический практикум		
69	Практикум по теме.		

70	Общая характеристика содержания и композиции основных типов речи: описания, повествования, рассуждения.		
71	Композиционные особенности описания: описание природы, описание помещения, описание человека, описание животного, описание состояния (природы, человека)		
72	Описание человека, описание животного, описание состояния (природы, человека)		
72	Повествование как тип речи. Средства связи предложений в повествовании.		
73	Рассуждение как тип речи. Виды рассуждения по коммуникативной задаче: рассуждение- объяснение, рассуждение-доказательство, рассуждение-размышление. Сочинение-рассуждение.		
74	Средства связи предложений и частей текста.		
75	Последовательный, параллельный и комбинированный способы связи предложений.		
76	Функциональные разновидности языка.		
77	Определение стилевой принадлежности текста: стилевые черты и языковые средства. Орфографический и пунктуационный практикум		
78	Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Задания ВПР		
79	Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). Пунктуационный практикум. Задания ВПР		
80	Учебно-научный стиль. План устного ответа на уроке, план прочитанного текста. Задания ВПР		
81	Учебно-научный стиль. Виды плана: на основе назывных предложений, вопросный, тезисный.		
82	Учебно-научный стиль. Обобщение.		
83	Публицистический стиль. Силевые черты и языковые средства публицистического стиля. Орфографический и пунктуационный практикум		
84	Публицистический стиль. Устное выступление.		
85	Публицистический стиль. Девиз, слоган. Задания ВПР		
86	Язык художественной литературы. Литературная сказка как жанр художественной литературы: образная система и сочетание типов речи; тема и главная мысль		
87	Язык художественной литературы. Рассказ как жанр художественной литературы: завязка, кульминация, развязка.		

88	Рассказ как жанр художественной литературы: завязка, кульминация, развязка. Орфографический и пунктуационный практикум		
89	Особенности языка фольклорных текстов.		
90	Особенности языка фольклорных текстов. Былины. Орфографический и пунктуационный практикум		
91	Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица.		
92	Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).		
93	Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).		
94	Ключевые слова раздела. Обобщение материала		
95-97	Итоговые уроки. Проверочная работа. Проекты		
98-102	Резервные уроки		

