

Рассмотрено на заседании МО Протокол №1 от «___» августа 2020г. _____рук./Т.Н. Ювженко/	СОГЛАСОВАНО: Заместитель директора по УВР _____/Н.В.Жураковская/ «01» сентября 2020г.	УТВЕРЖДАЮ : Директор МБОУ СОШ с. Троицкого _____/Л. И. Богославцева/ от «01» сентября 2020 г.
---	---	---

**Рабочая программа  
по предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
УМК «Школа России»**

**на 2020 - 2021 учебный год**

**4 «Б» класс**

**Учитель: Тесленко Надежда Васильевна  
учитель первой квалификационной категории**

**Количество часов: в год- 170 ч; в неделю - 5ч.**

**Программное обеспечение**

- Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 частях, 2020 г.
- Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 частях, 2020 г.

с. Троицкое 2020г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Русский язык» для 4 класса составлена на основе следующих **нормативно-правовых документов:**

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утверждённый приказом Министерства Образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 в редакции от 18.12.2012 (для 1-4 классов);
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 года № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
4. Учебный план МБОУСОШ с.Троицкого;
5. Положение о рабочей программе учителя МБОУСОШ с.Троицкого

**Данная рабочая программа ориентирована на использование УМК Школа России:**

- учебник: В.П. Канакина и В. Г. Горецкий. Русский язык 4 класс. – М.: Просвещение, 2020. В 2 частях.
- программа: авторы В.П. Канакина и В. Г. Горецкий «Русский язык. Рабочие программы 1 – 4 классы» - М.: Просвещение, 2016.
- Диски: Канакина В.П. и др. Русский язык. 4 класс. Электронное пособие.
- В.П.Канакина. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2017 г.

### Общая характеристика учебного предмета

**Актуальность:** предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» **основных задач образовательной области «Филология»:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### Описание места учебного предмета в учебном плане:

Данная программа рассчитана на 170 учебных часов. При этом резерв свободного времени, предусмотренный примерной программой, направлен на реализацию авторского подхода для использования разнообразных форм организации учебного процесса и внедрения современных методов обучения и педагогических технологий.

**Срок реализации:** 1 год

**Количество часов в год (по программе):** 170 часов.

**Количество часов в неделю (по учебному плану школы):** 5 часов

**Технологии, методы:** ведущим методом станет фронтальная, самостоятельная, групповая работа.

**Формы текущего и итогового контроля:** контрольные работы (4), ВПР, устный опрос, словарные диктанты, контрольное списывание, проверочные диктанты, изложение, диагностическая работа.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Личностные результаты

*Обучающийся получит возможность* для формирования следующих общих личностных результатов:

- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей российского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- осознание основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- развитие этических чувств (стыда, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости), понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие и сопереживание людям;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе материалов курса «Русский язык»;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др., к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

### Метапредметные результаты

#### **Регулятивные.**

*Обучающийся получит возможность* для формирования *регулятивных УУД*:

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и развивать способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### **Познавательные.**

*Обучающийся получит возможность* для формирования *познавательных УУД*:

- уметь использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);

- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных и практических лингвистических задач;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя аудио-, видеосопровождение и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

#### ***Коммуникативные.***

*Обучающийся получит возможность для формирования коммуникативных УУД:*

- уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

#### **Предметные результаты**

##### ***Общие предметные результаты освоения программы.***

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих общих предметных результатов:*

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собственного уровня культуры;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме материала изучаемого курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме материала изучаемого курса); понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц

единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме материала изучаемого курса);

- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме материала изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

### ***Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы.***

#### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- практически овладевать формой диалогической речи; овладевать умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- овладевать нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- практически овладевать монологической формой речи; уметь под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- овладевать умениями работы с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, сюжетному рисунку, репродукциям картин художников, заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, по воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

#### **ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА**

*Обучающийся научится:*

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме «Орфоэпического словаря» учебника);

- пользоваться «Орфоэпическим словарем» при определении правильного произношения слова (обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
  - различать звуки и буквы;
  - классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
  - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочения слов и поиска нужной информации;
  - пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в объёме материала изучаемого курса).
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме материала изучаемого курса).

## **ЛЕКСИКА**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

## **СОСТАВ СЛОВА (МОРФЕМИКА)**

*Обучающийся научится:*

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс *-ся*), соединительные гласные в сложных словах, овладевать алгоритмом опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса либо с помощью и приставки и суффикса.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать способ образования слова (с помощью суффиксов или приставок);
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

## МОРФОЛОГИЯ

*Обучающийся научится:*

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме материала изучаемого курса);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов разных частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- иметь представление о наречии как части речи; понимать его роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова разных частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

## СИНТАКСИС

*Обучающийся научится:*

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и**, **а**, **но**.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

## ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

*Обучающийся научится:*

- применять ранее изученные правила правописания:
  - раздельное написание слов;
  - сочетания **жи–ши, ча–ща, чу–щу** в положении под ударением;
  - сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроизносимые согласные;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными;
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - разделительные мягкий (**ь**) и твёрдый (**ъ**) знаки;
  - мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
  - соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
  - **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);
  - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
  - безударные падежные окончания имён прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
  - раздельное написание частицы **не** с глаголами;
  - мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
  - мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
  - безударные личные окончания глаголов;
  - раздельное написание предлогов с другими словами;
  - знаки препинания в конце предложения: точка (.), вопросительный (?) и восклицательный (!) знаки;
  - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- пользоваться «Орфографическим словарём» учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- безошибочно списывать текст (объёмом 80–90 слов);
- писать под диктовку тексты (объёмом 75–80 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- применять правила правописания:
  - соединительные гласные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
  - **е** и **и** в суффиксах **-ек-, -ик-**;
  - запятая при обращении;
  - запятая между частями в сложном предложении;
- объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- объяснять правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных;
- объяснять правописание личных окончаний глагола;
- объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме материала изучаемого курса);
  - определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
  - применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- при составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

### Содержание изучаемого курса

#### Наша речь и наш язык (2 часа)

Диалогическая и монологическая речь. Волшебные слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. Развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога.

Понятия: речь, устная речь, письменная речь, монолог, диалог.

#### Текст (3 ч)

Структура текста, план текста. Формирование навыка смыслового чтения текстов. Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка). Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.

Понятия: текст, тема, главная мысль, заглавие, план.

### **Предложение (15 ч)**

Знаки препинания в конце предложений. Предложения с обращением. Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложений по членам предложения. Словосочетание и предложение. Главное и зависимое слова в словосочетании. Выделение словосочетаний из предложений. Представление о предложениях с однородными членами.

Понятия: предложение, повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, восклицательные и невосклицательные предложения, обращение, определение, дополнение, обстоятельство, словосочетание, главное и зависимое слова, однородные члены предложения, однородные подлежащие, однородные сказуемые, однородные второстепенные члены, интонация перечисления

### **Слово в языке и речи (15 ч)**

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Работа с толковым словарём русского языка. Анализ высказываний о русском языке русских писателей и формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Уточнение представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, устаревших и новых словах, заимствованных словах. Наблюдение за использованием многозначных слов в тексте. Уточнение представлений о синонимах, антонимах, омонимах, наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями синонимов, антонимов, омонимов. Уточнение представлений о фразеологизмах. Корень, приставка, суффикс, окончание, основа. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Определение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Разбор слова по составу. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах. Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.

Понятия: лексическое значение слова, толковый словарь, корень, приставка, суффикс, окончание, основа, однокоренные слова, орфограмма, проверяемая и непроверяемая орфограммы.

### **Части речи (7 ч)**

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Признаки изученных частей речи. Работа с графической наглядностью. Правописание имён числительных. Произношение имён числительных в соответствии с литературной нормой. Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия. Значение и употребление в речи. Правописание наречий. Образование наречий.

Понятия: части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, наречие).

### **Имя существительное (43 ч).**

Начальная форма имени существительного. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение по падежам имён существительных. Три склонения имён существительных. Признаки трёх склонений имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе, во множественном числе. Соблюдение норм литературного произношения форм имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Понятие: имя существительное, 1-е склонение имён существительных, 2-е склонение имён существительных, 3-е склонение имён существительных

### **Имя прилагательное (31 ч).**

Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных. Число имён прилагательных. Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе). Правописание родовых окончаний имён прилагательных. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Алгоритм определения падежа имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе. Склонение имён прилагательных во множественном числе. Морфологический разбор имён прилагательных.

Понятие: имя прилагательное.

### **Местоимение (8 ч).**

Личные местоимения. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Изменение по падежам личных местоимений.

Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимений. Роль местоимений в речи.

### **Глагол (32 ч).**

Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Неопределённая форма глагола. Глагольные приставки и суффиксы. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме. Спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени. Морфологический разбор глагола.

### **Повторение (14 ч)**

Обобщение и систематизация знаний и умений, приобретённых учащимися в процессе изучения разделов курса русского языка, установление связи между ними, совершенствование умений применять эти знания и умения в практике языковой и речевой деятельности, проверка достигнутых метапредметных и предметных результатов языковой деятельности

### **Учебно-тематический план**

<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Диктанты</b>	<b>Проверочные работы</b>	<b>Контрольные работы, ВПР</b>	<b>Развитие речи</b>
----------------------	-------------------------	-----------------	---------------------------	--------------------------------	----------------------

Раздел 1. Наша речь и наш язык	2	-	-	-	-
Раздел 2 Текст.	3	-	-	-	1
Раздел 3. Предложение.	15		1	1	1
Раздел 4. Слово в языке и речи.	15	1	1	1	1
Раздел 5. Части речи.	7	1	1	-	1
Раздел 6. Имя существительное.	43	1	1	1	4
Раздел 7. Имя прилагательное.	31	1	1	-	4
Раздел 8. Местоимение.	8	-	1	-	1
Раздел 9. Глагол.	32	1	1	2	3
Раздел 10. Повторение.	14	-	-	-	1
<b>Итого:</b>	<b>170</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>17</b>

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Н. Д. Дронова села Троицкого Моздокского района РСО-Алания

Рассмотрено на заседании МО Протокол №1 от «__» августа 2020г. /рук. Т.Н.Ювженко/	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора УВР _____/Н.В.Жураковская/ «01» сентября 2020г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ СОШ с. Троицкого _____/Л. И. Богославцева/ от «01» сентября 2020 г.
---	---	---

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

По предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
УМК «Школа России»

на 2020 - 2021 учебный год

4 «Б» класс

**Учитель: Тесленко Надежда Васильевна**  
учитель первой квалификационной категории

**Количество часов: в год-170 ч; в неделю -5 ч.**

### Программное обеспечение

- Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 частях, 2020 г.
- Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 частях, 2020 г.

План составлен на основе базисного плана и государственного стандарта Рекомендовано НМК и РИПКРО

№ урока	Тема	Дата по плану	Дата по факту
<b>Раздел 1. Наша речь и наш язык (2 часа)</b>			
1	Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык.		
2	Язык и речь. Формулы вежливости.		
<b>Раздел 2. Текст. (3 часа)</b>			
3	Текст. План текста.		
4	<i>Текст. Подробное изложение текста «Первая вахта»</i>		
5	Текст. Типы текста.		
<b>Раздел 3. Предложение. (15 часов)</b>			
6	Предложение как единица речи. Виды предложения по цели высказывания.		
7	Виды предложения по интонации.		
8	Диалог. Обращение.		
9	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.		
10	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.		
11	Что такое словосочетание. Проверь себя		
12	<b>Входная контрольная работа по теме: «Повторение пройденного за 3 класс».</b>		
13	Работа над ошибками. Однородные члены предложения.		
14	Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов.		
15	Запятая между однородными членами, соединенными союзами.		
16	Запятая между однородными членами. <i>Составление текста по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».</i>		
17	Как отличить сложное предложение от простого предложения.		
18	Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами.		
19	<i>Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.</i>		
20	<b>Проверочная работа по теме «Предложение». Защита проектов «Похвальное слово знакам препинания».</b>		
<b>Раздел 4. Слово в языке и речи (15 часов)</b>			
21	Слово и его лексическое значение.		
22	Заемствованные слова. Устаревшие слова. Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.		
23	Синонимы, антонимы, омонимы.		
24	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов		
25	Состав слова. Значимые части слова.		
26	Состав слова. Однокоренные слова.		
27	Состав слова. Однокоренные слова.		
28	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.		
29	Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов.		
30	Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов, двойных согласных в словах.		
31	Упражнение в написании приставок и суффиксов.		
32	<b>Проверочный диктант по теме «Лексическое значение слова. Состав слова».</b>		

33	Работа над ошибками. Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе.		
34	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова»</b>		
35	Работа над ошибками.		
36	Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.		
<b>Раздел 5. Части речи (7 часов)</b>			
37	Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические признаки частей речи.		
38	Грамматические признаки частей речи.		
39	Наречие как часть речи.		
40	Наречие как часть речи.		
41	<i>Творческое сочинение с опорой на текст и репродукцию картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».</i>		
42	<b>Проверочная работа по теме «Части речи».</b>		
<b>Раздел 6. Имя существительное (43 часа)</b>			
43	Как определить падеж имени существительного.		
44	Признаки падежных форм имен существительных.		
45	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей имен существительных.		
46	Упражнение в распознавании дательного и творительного падежей имен существительных.		
47	Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных.		
48	Как определить падеж неизменяемых имен существительных.		
49	Три склонения имен существительных общее представление. Первое склонение имен существительных. ТЕСТ		
50	Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.		
51	<i>Сочинение по репродукции картины Платова Аркадия Александровича «Первый снег».</i>		
52	Второе склонение имен существительных.		
53	Упражнение в распознавании имен существительных второго склонения.		
54	Третье склонение имен существительных.		
55	Упражнение в распознавании имен существительных третьего склонения.		
56	Упражнение в распознавании имен существительных всех трех типов склонений.		
57	<i>Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.</i>		
58	Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2 и 3-го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.		
59	Именительный и винительный падежи. ТЕСТ		
60	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже.		
61	Упражнение в правописании имен существительных в родительном падеже		
62	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.		
63	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.		
64	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже		
<b>65</b>	Упражнения в правописании имен существительных в дательном и родительном падежах.		
66	Упражнение в распознавании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.		
67	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.		
68	Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в творительном падеже.		
69	<i>Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.</i>		
70	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.		
71	<b>Административная контрольная работа.</b>		
72	Работа над ошибками. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных.		

73	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах.		
74	<i>Сочинение по репродукции картины Василия Андреевича Тропинина «Кружевница».</i>		
75	<b>Проверочный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».</b>		
76	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».		
<b>Зчет 77</b>	<b><u>Множественное число имен существительных.</u></b>		
78	Именительный падеж имен существительных множественного числа.		
79	Родительный падеж имен существительных множественного числа.		
80	Родительный падеж имен существительных множественного числа.		
81	Винительный падеж одушевленных имен существительных множественного числа.		
82	Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа.		
83	<i>Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.</i>		
84	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</b>		
85	Защита проектов «Говорите правильно».		
<b>Раздел 7 Имя прилагательное (31 час)</b>			
86	Роль имен прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные.		
87	Роль имен прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные.		
88	Род и число имен прилагательных.		
89	Упражнение в определении рода и правописании родовых окончаний		
90	Падеж имени прилагательного.		
91	<i>Сочинение по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов».</i>		
92	Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.		
93	Ознакомление со способами проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных.		
94	Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.		
95	Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.		
96	Упражнение в различии имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном, дательном падежах.		
97	Упражнение в распознавании имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах.		
98	Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.		
99	Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода.		
100	Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода. Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.		
101	Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.		
102	Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах.		
103	Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. ТЕСТ		
104	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.		
105	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода.		
106	<i>Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.</i>		
107	Склонение имен прилагательных во множественном числе.		
108	<i>Сочинение по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</i>		
109	Правописание безударных окончаний имен прилагательных множественного числа в		

	именительном и винительном падежах.		
110	Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах.		
111	Правописание окончаний имен прилагательных в дательном и творительном падежах.		
112	Правописание окончаний имен прилагательных в дательном и творительном падежах.		
113	<i>Сочинение по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».</i>		
114	<b>Проверочная работа по теме «Падежные окончания имен прилагательных и имен существительных в единственном и во множественном числе».</b>		
115	Работа над ошибками. Обобщение знаний об именах существительных и именах прилагательных.		
116	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</b>		
<b>Раздел 8 Местоимение (8 часов)</b>			
117	Роль местоимений в речи.		
118	Личные местоимения первого, второго и третьего лица.		
119	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений первого и второго лица единственного и множественного числа.		
120	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений первого и второго лица единственного и множественного числа.		
121	Склонение личных местоимений третьего лица. Упражнение в правописании предлогов с местоимениями.		
122	Склонение личных местоимений третьего лица. Упражнение в правописании предлогов с местоимениями. ТЕСТ		
123	<i>Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.</i>		
124	<b>Проверочная работа по теме «Изменение личных местоимений по падежам».</b>		
<b>Раздел 9 Глагол (32 часов)</b>			
125	Роль глаголов в языке.		
126	Контрольная работа.		
127	Работа над ошибками. Изменение глаголов по временам.		
128	Неопределенная форма глагола.		
129	Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами.		
130	Образование временных форм от глагола в неопределенной форме.		
131	<i>Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по самостоятельно составленному плану.</i>		
132	Спряжение глаголов общее понятие.		
133	Распознавание лица и числа глаголов.		
134	Употребление мягкого знака в глаголах второго лица единственного числа.		
135	Упражнение в правописании глаголов во втором лице единственного числа и правописании НЕ с глаголами.		
136	<i>Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</i>		
137	Первое и второе спряжения глаголов. ТЕСТ		
138	Спряжение глаголов в сложном будущем времени. Окончания глаголов первого и второго спряжения.		
139	Наши проекты. «Пословицы и поговорки».		
140	Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и будущем времени.		
141	<b>Всероссийская проверочная работа.</b>		
142	Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме и в написании безударных личных окончаний глаголов.		
143	<b>Всероссийская проверочная работа.</b>		
144	Правописание безударных личных окончаний глаголов.		
145	Возвратные глаголы общее представление.		
146	Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.		
147	Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени		

148	Упражнение в правописании безударных окончаний, -тся и -ться в возвратных глаголах.		
149	Правописание глаголов в прошедшем времени.		
150	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.		
151	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.		
152	Упражнение в правописании глагольных форм.		
153	Упражнение в правописании глагольных форм и распознавании морфологических признаков глагола.		
154	<i>Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану»</i>		
155	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол»</b>		
156	Работа над ошибками. Повторение знаний о глаголе как части речи.		
<b>Раздел 10. Повторение (14 часов)</b>			
157	Работа над ошибками. Язык и речь.		
158	Текст. Типы текстов.		
159	Текст. Типы текстов.		
160	Предложение и словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения.		
161	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Простые и сложные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.		
162	Слово и его лексическое значение. <i>Составление текста по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».</i>		
163	Значимые части слова. Словообразование.		
164	Правописание гласных и согласных в корне слов.		
165	Части речи. Морфологические признаки частей речи.		
166	Части речи. Морфологические признаки частей речи. ТЕСТ		
167	<i>Краткое изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</i>		
168	Части речи. Морфологические признаки частей речи.		
169	Части речи. Морфологические признаки частей речи.		
170	Повторение пройденного.		

# Система оценки достижения планируемых результатов

## ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

### Контрольный диктант

#### Оценки:

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

#### Ошибки:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.
4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.
5. Употребление слов в несвойственном значении ( в изложении).

#### Недочеты.

1. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной строки».
3. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.
4. Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

#### Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

#### ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

#### Оценки:

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

#### КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

## **СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ**

### **Оценки:**

«5» – без ошибок. «4» – 1 ошибка и 1 исправление. «3» – 2 ошибки и 1 исправление.  
«2» – 3–5 ошибок.

**ТЕСТ** Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

### **Оценки:**

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.  
«4» – верно выполнено 3/4 заданий.  
«3» – верно выполнено 1/2 заданий.  
«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

## **ИЗЛОЖЕНИЕ**

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.  
«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.  
«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.  
«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

## **СОЧИНЕНИЕ**

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.  
«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.  
«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.  
«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

**Примечание:** В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

Цель проведения изложения: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

### **Критерии оценки работ творческого характера.**

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку.

### **Нормы оценки работ творческого характера**

За содержание:

- оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;
- оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
- оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;
- оценкам «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;
- оценка «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;
- оценка «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно – два исправления;
- оценка «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

### **Примечание**

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения с сочинения.

### **Словарные диктанты**

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1-2 раза в неделю с целью осуществления текущего контроля.

### **Описание учебно-методического материально-технического обеспечения образовательного процесса:**

#### **1. Учебное оборудование:**

- а) технические средства (мультимедийный проектор, компьютер, интерактивная доска)
- б) учебные (столы, доска)

#### **2. Собственно учебные средства:**

1. В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Учебник «Русский язык» в двух частях, часть 1. М., «Просвещение», 2020г
2. В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Учебник «Русский язык» в двух частях, часть 2. М., «Просвещение», 2020г
3. В.П.Канакина. « Рабочая тетрадь №1» по русскому языку. М., «Просвещение», 2020 год.

4. В.П.Канакина. «Рабочая тетрадь №2» по русскому языку. М., «Просвещение», 2020 год.

### **3. Информационные материалы** (программно-методическое обеспечение)

1. В.П.Канакина. Методическое пособие к учебнику «Русский язык». М., «Просвещение», 2018 год.

2. Нормативно-правовой документ. Контроль и оценка результатов обучения. М., «Просвещение», 2011 год.

3. «Школа России»: Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2015

### **4. Дидактические материалы: (литература, развивающая познавательный интерес учащихся)**

1. Е.М.Тихомирова. Тесты по русскому языку 4 класс в двух частях, часть 2. М., «Экзамен», 2018 год.

#### **Электронные ресурсы**

- ✓ Презентации к урокам
- ✓ DVD диски с русскими народными сказками
- ✓ DVD диски с литературными произведениями
- ✓ Аудио кассеты «Звуки леса, моря»
- ✓ Фонохрестоматия по литературе для 3 класса

**Оборудование:** ноутбук, мультимедийный проектор, демонстрационный экран, таблицы, портреты писателей

#### **Интернет - ресурсы**

- <http://fsu-expert.ru> – портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)
- <http://it-n.ru> – сеть творческих учителей
- <http://www.ipkpro.aaanet.ru>- сайт РО ИПК и ПРО
- <http://school-collection.edu.ru/> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <http://som.fsio.ru/>- сетевое сообщество методистов
- <http://www.apkpro.ru/content/blogsection/43/577/> - федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях
- <http://www.auditorium.ru/> - Российское образование – сеть порталов
- <http://www.ed.gov.ru/>- сайт Министерства образования РФ
- <http://www.edu.ru/> - каталог образовательных Интернет-ресурсов
- <http://www.fio.ru> - Федерация Интернет-образования
- <http://www.lib.ru/> - Электронная библиотека
- <http://www.profile-edu.ru> - сайт по профильному обучению;
- <http://www.rsl.ru/> - Российская государственная библиотека
- <http://www.standart.edu.ru> - Новый стандарт общего образования
- <http://www.ug.ru> – Учительская газета
- Дистанционная поддержка профильного обучения // <http://edu.of.ru/profil/>
- Информационно-коммуникационные технологии в образовании // <http://ict.edu.ru/lib/>
- МО РФ. Федер. агентство // <http://www.ed.gov.ru/prof-edu/>
- Объединение педагогических изданий "Первое сентября" // <http://www.1september.ru/ru/main-slow.htm>
- Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>
- Сайт Министерства образования <http://mon.gov.ru/structure/minister/>
- Система федеральных образовательных порталов // [http://www.edu.ru/db/portal/sitesportal\\_page.htm](http://www.edu.ru/db/portal/sitesportal_page.htm)
- Учитель.ru // <http://new.teacher.fio.ru/15>
- Федеральный портал «Российское образование» // <http://www.edu.ru>

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### *Проверочная работа по теме: «Повторение»*

1. Разобрать слова по составу: *Земля, ястребок, зёрнышко, полевой, искупал, попутный.*
2. Дописать слова, употребляя их в нужном падеже, в скобках указать падеж.

Весело пробираться по узк \_\_\_\_ дорожк \_\_\_\_ ( \_\_\_\_ п.) между двумя стенами высок \_\_\_\_ рж \_\_\_\_ ( \_\_\_\_ п.). Лошадь бежит ленив \_\_\_\_ рысь \_\_\_\_ ( \_\_\_\_ п.). Длинн \_\_\_\_ висяч \_\_\_\_ ветк \_\_\_\_ ( \_\_\_\_ п.) берёз едва шевелятся. Могуч \_\_\_\_ дуб ( \_\_\_\_ п.) стоит, как боец, возле красив \_\_\_\_ лип \_\_\_\_ ( \_\_\_\_ п.)

### **3. Разобрать данное предложение по членам предложения и частям речи.**

*Луна освещает высокую стройную ель на лесной поляне.*

4. Вставить пропущенные буквы. Определить и надписать падеж имён существительных. Выделить окончания имён прилагательных.

Ранн \_\_\_\_ м утр \_\_\_\_ м ты идеш \_\_\_\_ в соседн \_\_\_\_ рощу. Сто \_\_\_\_ т р \_\_\_\_ ды бел \_\_\_\_ б \_\_\_\_ рёз. Скво \_\_\_\_ ь л \_\_\_\_ сточ \_\_\_\_ ки на тр \_\_\_\_ ве играют з \_\_\_\_ л \_\_\_\_ тые лучи утрен \_\_\_\_ со \_\_\_\_ нца. В ч \_\_\_\_ ще кустов и д \_\_\_\_ рев \_\_\_\_ ев расп \_\_\_\_ вают птицы. Звуки их ч \_\_\_\_ дес \_\_\_\_ ных песен разносятся по всей окрес \_\_\_\_ ности. В к \_\_\_\_ нце рощи ст \_\_\_\_ ит пень.

5. Составить 2 предложения на тему: «На улице», используя в нём глаголы с частицей НЕ.

### *Проверочная работа по теме «Предложение»*

1. Записать текст.

Трусиха.

Ребята играли в войну. Валу с братом Андрюшей в игру не принимали. Валя была трусихой. А Андрюша умел только ползать.

Вдруг ребята услышали крики. Пёс Лохмач сорвался с цепи. Дети бросились врассыпную, только Андрюша остался на улице.

Валя кинулась к брату. Огромный пёс нёсся прямо на девочку. Она заслонила Андрюшу, бросила в собаку игрушку и громко закричала.

Наперерез Лохмачу бежал сторож. Он схватил пса за ошейник и увёл.

Ребята выходили из своих убежищ. Андрюша уже улыбался, а Валя плакала навзрыд. Она очень испугалась.

*Слова для справок:* навзрыд, наперерез, врассыпную.

### **Грамматическое задание**

1. Выписать из текста предложения, соответствующие схеме.

I вариант

II вариант

О, О и О

[ \_\_\_\_ == ], а [ \_\_\_\_ == ].

О и О

[ \_\_\_\_ == ], [ \_\_\_\_ == ].

2. Выписать из предложения словосочетания, обозначить главные и зависимые слова.

I вариант

II вариант

Огромный пёс нёсся прямо на девочку.

Ребята выходили из своих убежищ.

3. Выполнить звуко-буквенный разбор слова

I вариант – вдруг

II вариант – очень

**Контрольный диктант по теме «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова»**

1. Записать текст.

#### Чудесный сад.

У нас в стране есть чудесный сад. В этом саду на черёмухе висят крупные вишни. На рябине зреют сладкие ягоды, а на яблоньках растут груши. Эти чудесные деревья вырастил наш русский учёный Мичурин. Студенты и опытные садоводы учились у Мичурина. Теперь всюду в нашей стране выращивают чудесные сады. Осенью и летом собирают богатый урожай ягод и фруктов.

*СЛОВА ДЛЯ СПРАВОК:* черёмуха, собирают.

#### Грамматические задания:

1. Разберите предложение по членам и выпишите словосочетания с вопросами. 1 вариант – первое предложение 2 вариант – второе предложение

2. Разберите по составу слова.

1 вариант – яблоньки

2 вариант – школьники.

#### Проверочная работа по теме « Части речи »

1. Записать текст.

#### Осень.

Ранняя осень. Красив и печален русский лес в эти чудные дни. Гущу золотой листвы прорезают объятые огнём клёны. Медленно летят с берёз лёгкие пятячки листьев. Между деревьями блещут серебром тонкие нитки паутины. Краснеет поздний гриб. Попадаются подберёзовики, подосиновики, рыжики.

Тишина в лесу. Грустно шелестит под ногами мягкий ковер листвы. Воздух свежий и прозрачный. Вода в лесных ручьях чистая и холодная. Ещё зелёный стоит дуб, но вершины берёз уже оголились.

*Слова для справок:* краснеет

#### Грамматическое задание.

1. Выписать предложение.

I вариант – с однородными членами

II вариант – сложное

2. Разобрать слова по составу.

I вариант – ранняя, подберёзовики, II вариант – холодная, подосиновики,

грустно

медленно

3. Выполнить звуко-буквенный разбор слова

I вариант – поздний

II вариант – гриб

#### Контрольный диктант по теме «Имя существительное».

1. Записать текст.

#### Зимой.

В деревне мороз запушил деревья снежком. Огромный пруд зима затащила гладким льдом. Ребята размели каток. Коньки у всех готовы. Ловко и легко скользят ребятки по льду. На Коле и Вите спортивные костюмы. У бегунов блестят от счастья глазки. Старшие ребята разъехались в разные стороны. Малыши катаются цепью. По льду бегают за ребятами Шарик и всем мешает. Весело и радостно звучат детские голоса.

#### Грамматические задания:

1. Первое и второе предложения по вариантам разберите по частям речи.

2. Выпишите три имени существительных в единственном числе, укажите склонение, падеж, род.

Запишите их во множественном числе родительного, дательного и предложного падежей.

#### Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»

1. Записать текст.

#### Зимний день.

Стоит чудесный зимний день. Над нами ясное голубое небо. Всё вокруг покрыто пушистым снежным ковром. Яркий свет слепит глаза. Мы въехали в лес. Деревья стоят словно в сказке. На стволе высокой сосны мы заметили пёстроного дятла. Он ловко долбит шишку. Синички и воробьи дружно подбирают сосновые семена. Рыжая белка быстро мелькнула среди деревьев.

Под сосной видны следы. Это заяц-беляк пробежал по нетронутому снегу.

Хорошо в лесу! Легко дышать свежим морозным воздухом. (74 слова)

#### Грамматическое задание

1. Выписать три словосочетания «прил. + сущ.» Выделить окончания и указать падеж имён прилагательных.

2. Списать, вставить подходящие по смыслу имена прилагательные.

- 1) В..., ..., ...уборе стоит осенний лес. 2) На ...небе загорелись... звёзды.

### **Проверочная работа по теме «Личные местоимения»**

1. Записать текст.

Лесной голосок.

В солнечный день я бродил в берёзовом перелеске. Вдали послышался знакомый лесной голосок. Это куковала кукушка. Я её слышал много раз. Но никогда не видел, какая она из себя.

Увидеть её оказалось совсем непросто. Я иду к ней на голосок, а она - от меня. В прятки со мной играет. Решил наоборот играть: я спрячусь, а ты поищи. Залез в куст орешника и кукукнул один раз. Кукушка замолкла. И вдруг неподалёку послышался её крик. Я молчок: поищи получше. А она уже совсем близко кукует.

Гляжу – через поляну летит птица. Хвост у неё длинный, сама серая, грудка в тёмных пестринках. Может, это ястребёнок? А птица подлетела к соседнему дереву, села на сучок и закуковала. Вот она какая – кукушка! (119 слов)

#### **Грамматическое задание**

1. Выписать из текста местоимения, указать их лицо, число и падеж.

2. Распределить слова по группам и записать в два столбика. *Для, он, по, её, от, за, вы, нам, у, тебе.*

#### **Контрольный диктант по теме «Глагол»**

1. Записать текст.

Совесть.

Нина не приготовила уроки, решила не идти в школу, а украдкой пошла в рощу. Она положила завтрак и книги под куст, а сама побежала за красивой бабочкой.

На тропинке Нине встретился малыш. В руке он держал букварь с тетрадкой. Девочка решила подшутить над ним и назвала малыша прогульщиком.

Оказалось, что мальчик убежал от собаки и заблудился. Нина провела его через рощу. Забрать завтрак и книги она постыдилась и оставила их под кустом.

Прибежала собака. Книги не тронула, а завтрак съела. Нина заплакала. Она не жалела завтрак, её грызла беспощадная совесть. (53 слова) По А. Гайдару

#### **Грамматическое задание**

1. Выписать из текста три глагола, указать их время, лицо, число и род.

2. Поставить глаголы в неопределённую форму.

Пришла, идёт, посмотрит.

#### **Итоговый контрольный диктант**

1. Записать текст.

Последние денёчки.

Ранним мартовским утром проснулось солнце. Отдёрнуло оно лёгкую кисею облаков и взглянуло на землю. А там за ночь зима да мороз свои порядки навели. Около берёзки свежий снежок бросили, холмы молочным туманом укрыли. А в лесочке ледяные сосульки на соснах развесили. Радостно ребятишки бегут по последнему снежку.

Поглядело светило на эти проказы и стало землю пригревать. Лёд и снег сразу потускнели. По лесной ложбинке побежал весёлый говорливый ручеёк. Он бежал и пел свою песенку о весне. (78 слов)

#### **Грамматическое задание**

1. В последнем предложении выделить основу, выписать словосочетания. Над каждым словом указать части речи.

2. Разобрать слова как части речи.

Укрыли, молочным, (за) ночь.

3. Выполнить звуко – буквенный разбор слова: ледяны

### **СЛОВА С НЕПРОВЕРЯЕМЫМ НАПИСАНИЕМ**

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, велосипед, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издали, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, килограмм, километр, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, овца, одиннадцать, отец, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, расстояние, салют, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, снизу, справа, тарелка, телефон,

теперь, тепловоз, хлебобоб, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

**Лист корректировки рабочей программы**  
**по предмету « РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
**на 2020 – 2021 учебный год**

