

Технологическая карта урока

Предмет	Окружающий мир (УМК Школа 21 века)
Класс	4
Тип урока	Открытие новых знаний
Тема урока	Мир чувств. Эмоции.
Цель урока	Создание условия для формирования представления о психологических понятиях «чувства» и «эмоции» и об их функциях, для развития навыков регуляции своего настроения, влияющих на проявление тех или иных эмоций; отработки умения конструктивно реагировать на негативные эмоции других.
Задачи урока	<i>Образовательная:</i> способствовать пониманию своих эмоций как результата отражения своих чувств, развивать умение владеть своими эмоциями; <i>развивающая:</i> развивать аналитические способности учащихся (умение сравнивать, выделять, обобщать), познавательную активность; активизировать мыслительную и самостоятельную деятельность учащихся; вырабатывать умение практического применения полученных знаний; <i>воспитательная:</i> создать атмосферу комфортного доверительного общения, воспитание коммуникативности, интереса к предмету, привитие культуры общения.
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные:</i> умеют различать эмоции и чувства; регулируют своё настроение, влияющее на проявление тех или иных эмоций; конструктивно реагируют на негативные эмоции других. <i>Метапредметные</i> <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, строить речевое высказывание в устной форме; <i>регулятивные:</i> ставить цель собственной познавательной деятельности и удерживать её, контролировать выполнение учебной задачи; <i>коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию; <i>личностные:</i> способность к самооценке эмоциональных реакций на житейские ситуации.
Используемые технологии:	Информационная, здоровьесберегающая, игровая.
Методы и формы работы	Наблюдение, эвристический, наглядный, создание проблемной ситуации, фронтальная, индивидуальная
Оборудование	Компьютер, принтер

Ход урока

Этапы урока	Цель деятельности	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
I. Мотивация учебной деятельности	Включение в деловой ритм.	- Станьте ровно. - Тихо садитесь. - Итак, урок окружающего мира.	<i>Подготовка к уроку. Настраиваются на работу.</i>	<i>Личностные:</i> формирование мотивационной основы учебной деятельности и личностного смысла учения. <i>Регулятивные:</i> самонастрой и воле-

				вая саморегуляция
II. Актуализация знаний	Активизация соответствующих мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Назовите, какой раздел учебника мы изучаем. - Назовите органы чувств человека. - Какие органы чувств «сообщают» нам, что пища, которую мы едим, не испорчена? - Какие вкусы может различать язык человека? - Я просила вас провести опыт: понюхать вкусную пищу, вдыхая аромат через нос, затем через рот. В каком случае вы почувствовали запах? Почему? - Что воспринимает человек с помощью органов чувств? 	<p><i>Отвечают на вопросы.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Человек – живое существо. - Орган зрения – глаза, орган слуха – ухо, орган обоняния – нос, орган вкуса – язык, орган осязания – кожа. - Язык. - Сладкий, солёный, горький, кислый. - Когда вдыхаем через нос. В носу находятся обонятельные клетки, которые передают в мозг сигнал о запахе. - Окружающий мир. 	<i>Коммуникативные:</i> активно используют речь для решения разнообразных коммуникативных задач.
III. Самоопределение. Постановка учебной проблемы	Выявление места и причины затруднения	<ul style="list-style-type: none"> - В головном мозге существуют центры, возбуждение которых, приводит к удовольствию или страданию. Благодаря этому человек оценивает полученную информацию. Окружающий мир вызывает у человека разные ощущения, переживания. Какие? - Можно ли понять переживания человека, даже, если он не говорит о них? - Как это назвать одним словом? Хотите узнать? - Это эмоции. - Назовите тему урока. - Какие задачи поставим перед собой? 	<ul style="list-style-type: none"> - Радость, огорчение, обида, страх, испуг, злость, удивление. - Да, можно. По мимике, жестам, движениям, голосу. - Сегодня на уроке мы будем говорить об эмоциях и чувствах - Научиться различать эмоции; узнать, как можно управлять своими эмоциями и для чего нужны человеку эмоции и чувства. 	<i>Регулятивные:</i> ставят учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <i>Коммуникативные:</i> принимают участие в учебном сотрудничестве.
IV. Совместное открытие нового знания	Построение учащимися нового способа действий и формирование умений его применять	<p><i>1. Работа с учебником.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Где можно найти информацию по теме? - Откройте учебники, найдите урок «Мир чувств. Эмоции». Как можно быстро найти страницу? - Прочитаем статью «Эмоции». Постарайтесь 	<p><i>Читают статью в учебнике и отвечают на вопросы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Эмоции – это реакция человека на 	<i>Познавательные:</i> осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, стро-

		<p>найти ответы на следующие вопросы:</p> <p><i>На доске:</i> Что такое эмоции? В чём проявляются эмоции?</p> <p>- Приведите примеры из своей жизни, когда те или иные события вызывали у вас разные переживания.</p> <p>Продолжите следующие предложения: Я смеюсь, когда... Я боюсь, когда... Я грущу, когда... Мне стыдно, когда...</p> <p>2. <i>Практическое задание «Чтение по лицам. Мимика».</i></p> <p>- Давайте понаблюдаем над тем, как меняется мимика человека в различных ситуациях.</p> <p>- Определите, что испытывает человек. (<i>Показ слайдов</i>)</p> <p>- Какие события вызывают слёзы?</p> <p><u>Итог выполнения задания.</u> – Чему мы сейчас учились?</p> <p>3. <i>Практическое задание «Пантомима»</i></p> <p>- Мы выяснили, что эмоции проявляются не только в мимике, но и в жестах, движениях, голосе, а также изменяется работа внутренних органов.</p> <p>- Давайте попробуем определить переживания одноклассников.</p> <p>1. Мы с папой на стадионе смотрим футбольный матч. Наша команда забила гол в ворота противника.</p> <p>- Что заставило испытать радость?</p> <p>2. Я разбил мячом стекло.</p> <p>- В чём ты провинился?</p> <p>3. Началась гроза.</p> <p>- Почему ты испытывал страх?</p> <p><u>Итог выполнения задания.</u> – Чему мы сейчас учились?</p>	<p>приятные и неприятные воздействия окружающего мира.</p> <p><i>Наблюдают над мимикой человека в различных ситуациях.</i></p> <p>- Обида, горе, слёзы радости.</p> <p><i>Подготовленные учащиеся показывают следующие ситуации:</i></p> <p>- Ликование</p> <p>- Вина</p> <p>- Страх</p>	<p>ят речевое высказывание в устной форме.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> учитывают разные мнения и интересы, обосновывают собственную позицию.</p>
--	--	--	--	---

V. Минутка создания хороших эмоций	Здоровьесбережение	Зимняя физминутка (1.5 мин) Видео		<i>Личностные:</i> понимание необходимости бережного отношения к своему здоровью.
VI. Первичное закрепление нового знания с проговариванием во внешней речи	Усвоение учащимися нового способа действия при решении типовых задач	<p>5. Работа по картине Ф. Решетникова «Опять двойка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - А сейчас, опираясь на свой жизненный опыт и знания, полученные на уроке, попробуем описать переживания героев картины русского художника Фёдора Павловича Решетникова. - Рассмотрите репродукцию картины - Кто изображён на переднем плане? - опишите мальчика? - Почему? - Что можно рассказать о маме? <ul style="list-style-type: none"> - Как ведёт себя собака? Есть ли эмоции у животных? - Мы описали эмоции героев картины. По эмоциям попробовали понять переживания героев. Предположите, как называется картина? - Переживания человека можно понять по эмоциям. У животных тоже есть эмоции, но они не так разнообразны, как у человека. - Когда мы рассматривали картину, вы сказали о том, что мама любит своего сына. Любовь – это эмоция или что-то большее? - Кто может объяснить значение слова «чувство»? - Чувство – это отношение, направленное на определённое лицо, объект, процесс. - Какие чувства вы знаете? - Чувства объединяют несколько эмоций: родители радуются успехам ребёнка, огорчаются 	<p><i>Описывают переживания героев картины русского художника Фёдора Павловича Решетникова.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Мальчик пришёл из школы. У него неприятности. Он опустил голову, отвернулся от мамы. - Ему стыдно. - Мама устала. У неё тёплый взгляд, она огорчена, смотрит с укором. Но она любит своего сына. Ей хочется, чтобы он хорошо учился, но у мальчика не всё получается. - Она побежала к мальчику, встала на задние лапы, виляет хвостом, высунула язык, рада встрече, соскучилась. <p>- Ф. Решетников. «Опять двойка»</p> <p><i>Отвечают на вопросы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Это чувство. <ul style="list-style-type: none"> - Любовь, скорбь, тоска, зависть, вражда, дружба, сопереживание. 	<p><i>Личностные:</i> способность к самооценке эмоциональных реакций на житейские ситуации.</p> <p><i>Познавательные:</i> строят речевое высказывание в устной форме.</p>

		<p>неудачам.</p> <p><u>Вывод.</u> Человек не может оставаться равнодушным к окружающему миру. Люди, с которыми мы сталкиваемся, события, участниками или свидетелями которых мы становимся, вызывают у нас различные эмоции и чувства. Способность к эмоциям – это явление врождённое.</p>		
<p>VII. Включение в систему знаний и умений.</p>	<p>Выявление границы применимости нового знания и использование его в системе изученных ранее знаний</p>	<p><i>1. Фразеологизмы и крылатые выражения</i></p> <p>- Зачем человеку эмоции и чувства?</p> <p>- Как вы понимаете следующие выражения: Глаза на лоб лезут - Повесить нос - Надуть губы – Волосы встали дыбом – Душа в пятки ушла – Залиться краской – Сорваться с цепи – На душе кошки скребут – Злые языки страшнее пистолета – Эмоции бьют через край –</p> <p><i>2. Беседа</i></p> <p>- «Кто властвовать желает над собой, тот должен чувства сдерживать порой» – так писал великий поэт А.С. Пушкин. Как вы понимаете эти слова?</p> <p>- Как бы вы помогли своему однокласснику справиться со своими эмоциями? Может быть кто-то поделится своим секретом?</p>	<p>- Выразить своё отношение к окружающему миру, понимать окружающих тебя людей, общаться без конфликтов.</p> <p>- удивиться - огорчиться - обидеться - испугаться - испытать страх - испытывать стыд - стать злым - переживание, тоска - словом можно сильно обидеть - человек не сдержан, ведёт себя возбуждённо</p> <p>- Нужно уметь управлять своими эмоциями и чувствами, не надо бурно реагировать на какие-то события, чтобы не конфликтовать, жить в мире и согласии с другими людьми.</p> <p>- Сказать доброе слово, помочь в трудной ситуации, послушать музыку, посмотреть мультфильм, полюбоваться природой, погулять в парке, рассказать о своих переживаниях другому человеку, поиграть, заняться спортом – успокоиться, попробовать оценить ситуацию с позиции разума.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> учитывают разные мнения и интересы, обосновывают собственную позицию.</p> <p><i>Личностные:</i> способность к самооценке эмоциональных реакций на житейские ситуации.</p>

		<p><i>3. Притча (Видеоролик)</i></p> <p>- Послушайте притчу «Всё оставляет свой след».</p> <p>Жил-был очень вспыльчивый и несдержанный человек.</p> <p>И вот однажды его отец дал ему мешочек с гвоздями и наказал каждый раз, когда он не сдержит своего гнева, вбивать один гвоздь в столб забора.</p> <p>В первый день в заборе было несколько десятков гвоздей. Через неделю молодой человек научился сдерживать себя, и с каждым днем число забиваемых в столб гвоздей стало уменьшаться. Юноша понял, что контролировать свою вспыльчивость легче, чем вбивать гвозди. Наконец пришел день, когда он ни разу не потерял самообладания. Он рассказал об этом своему отцу, и тот сказал, что с этого дня каждый раз, когда сыну удастся сдерживаться, он может вытаскивать из столба по одному гвоздю.</p> <p>Шло время, и пришел день, когда юноша мог сообщить отцу, что в столбе не осталось ни одного гвоздя. Тогда отец взял сына за руку и подвел к забору:</p> <p>- Ты неплохо справился, но ты видишь, сколько в столбе дыр? Он уже никогда не будет таким, как прежде. Когда говоришь человеку что-нибудь злое, у него в душе остается такой же шрам, как эти дыры. И не важно сколько раз после этого ты извинишься. Шрам останется.</p> <p>- Какой урок преподавал отец своему сыну и нам?</p>	<p><i>Смотрят и слушают притчу, отвечают на вопрос.</i></p>	
<p>VIII. Рефлексия учебной деятельности</p>	<p>Самооценка учащихся результатов своей учебной деятельности, осозна-</p>	<p>1. <i>Обобщение</i></p> <p>- Какова тема урока?</p> <p>- Составьте вопросы по теме урока.</p> <p>2. <i>Творческое задание</i></p>	<p>- Что называют эмоциями?</p> <p>- Что называют чувствами?</p> <p>- Как можно справиться со своими бурными эмоциями?</p>	<p><i>Личностные: формирование умения оценивать свою работу и работу</i></p>

	<p>ние метода построения и границ применения нового способа действия.</p>	<p>- Итогом нашей работы будет задание «Закончи портрет».</p> <p>- Возьмите трафарет для портрета. Закончите портрет, изобразив ваши эмоции от прошедшего урока. А рисовать вы будете под песню Булата Окуджавы «Давайте восклицать...» Давайте восклицать... (1 мин 42 сек) Давайте восклицать, друг другом восхищаться. Высокопарных слов не стоит опасаться. Давайте говорить друг другу комплименты - ведь это все любви счастливые моменты.</p> <p>Давайте горевать и плакать откровенно, то вместе, то поврозь, а то попеременно. Не нужно придавать значения злословью - поскольку грусть всегда соседствует с любовью.</p> <p>Давайте понимать друг друга с полуслова, чтоб, ошибившись раз, не ошибиться снова. Давайте жить, во всем друг другу потакая, - тем более, что жизнь короткая такая.</p> <p style="text-align: right;"><i>Булат Окуджава</i></p> <p><i>жава</i></p> <p>3. Оценивание</p> <p>– Наш урок подошёл к концу.</p> <p>- Домашнее задание можно узнать на сайте «Дневник.ру»</p> <p>- Урок окончен. Всем спасибо.</p>	<p><i>Рисуют портреты и сдают учителю. Учитель раскладывает их по конвертам для анализа урока.</i></p>	<p>одноклассников на основе заданных критериев.</p> <p><i>Регулятивные:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и над чем ещё надо поработать.</p>
<p>IX. Домашнее задание</p>		<p><i>По выбору:</i></p> <p>с. 51 – 52 - подготовить пересказ статьи «Учитель властвовать собой!»; с. 50 – выполнить задание № 1; подобрать фотографии из семейного альбома с изображением людей, проявляющих различные эмоции; нарисовать рисунок к фразеологизму об эмоциях и чувствах.</p>		

