

Технологическая карта урока литературного чтения в 4 классе по теме: «Чудесный мир классики»

Дата: 17.11.2021

Класс: 4 б

Тип урока: урок обобщения и коррекции знаний

Цель: обобщить полученные знания учащимися по разделу; развивать навыки осознанного чтения текста, развивать речь, логическое мышление; создать условия для проявления самостоятельности при выполнении заданий; воспитывать чувство гордости и восхищения отечественной литературой.

Планируемые результаты:

предметные: уточнить смысл понятий «классика», «проза», умения выбирать правильный ответ, ориентируясь на полученные знания, создать условия для проявления самостоятельности при выполнении заданий;

Метапредметные:

регулятивные: формирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы

познавательные: анализ прочитанных текстов, выделение основной мысли

коммуникативные: ответы на вопросы на основе художественных текстов, обсуждение ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения;

личностные: проявление корректного отношения к мнению и высказыванию одноклассников.

Тип урока: урок обобщения и коррекции знаний, урок-конкурс

Форма организации: самостоятельная работа с оперативным контролем и коррекцией результатов

Методы: объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, эвристический.

Оборудование: презентация к уроку, проектор, компьютер, технологическая карта урока, учебник, листы для ответов, грамоты победителям и участникам конкурса.

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность ученика
<u>Организационный момент.</u> Слайды 1-2	<p><i>«Писать прекрасно — значит одновременно прекрасно мыслить, прекрасно чувствовать и прекрасно выразить, то есть обладать в равной мере умом, душой и вкусом»</i></p> <p>Этими словами французского натуралиста, биолога, математика, естествоиспытателя и писателя XVIII века Жоржа-Луи Леклерка, графа де Бюффона я бы хотела начать наш обобщающий урок по теме «Чудесный мир классики», который мы проведём в виде конкурсов. А победители в конце урока будут награждены Грамотами.</p> <p>Но перед тем, как начать нашу работу и отправиться в увлекательный мир классики, я хочу поставить перед вами вопрос, на который вы ответите в конце урока. Действительно ли мир классики чудесный? Почему?</p>	Читают афоризм.

<p><u>Подготовка к восприятию нового.</u></p> <p>Обеспечение мотивации обобщения изученного материала.</p> <p>Слайд 3</p>	<p>Перед началом урока давайте вспомним, что такое «классика»? - Где более точное определение этому слову мы можем найти? Правильно, в словаре.</p> <p><i>Классика- образцовые, выдающиеся, общепризнанные произведения литературы и искусства, имеющие непреходящую ценность для национальной и мировой культуры.</i></p>	<p>Высказывание учащихся.</p> <p>Дают ответ на поставленный вопрос. Читают данные из словаря.</p>
<p><u>Обобщение изученного материала.</u></p> <p>Обеспечение восприятия, осмысления и воспроизведения изученного материала.</p> <p>Слайд 4</p> <p>Слайд 5</p> <p>Слайд 6</p> <p>Слайд 7</p>	<p>Действительно все прочитанные произведения в этой теме являются общепризнанными и имеют непреходящую ценность для национальной культуры, а авторы, с которыми мы познакомились являются выдающимися.</p> <p>Но кто же эти авторы? - И начнем мы наш урок-конкурс вот <u>с конкурса «Биография».</u> Ваше задание: прочитать отрывок из биографии поэта или писателя и узнать о ком идёт речь.</p> <p>1. Именно в детские годы возник у него замысел сказки: лет с 11 или 12, а может даже “на руках няни”. “Конёк – горбунок” был сказкой, не только рассказанной, прежде всего для детей, но и задуманной ещё ребёнком, записанной юношей. Сказка ребёнка для ребят: таких сказок в жизни очень мало. <i>Пётр Павлович Ершов</i></p> <p>2. Он сам не помнил, когда начал сочинять, как не помнил когда научился грамоте. И сочинял он, конечно по-французски, как отец. Одним из близких ему людей была его няня Арина Родионовна, которая долгими зимними вечерами рассказывала ему сказки, которые легли в основу его собственных. <i>Александр Сергеевич Пушкин</i></p> <p>3. Родился он в знатной дворянской семье. Имел титул графа. В три года остался сиротой и воспитывался у своей тети в Казани. Первые произведения для детей опубликовал в журнале «Ясная поляна». А в 1872 году создал «Азбуку» для обучения крестьянских детей в своей школе, которая была открыта в его родовом имении. <i>Лев Николаевич Толстой</i></p>	<p>Ответы детей по текстам слайда. (вначале дети записывают ответы на листочках, затем озвучивают. У кого правильный ответ- ставят +. По количеству + определяется победитель каждого этапа и всего конкурса)</p> <p>Обсуждают и доказывают правильность ответов.</p>

<p>Слайд 8</p>	<p>4. Этот человек сыграл большую роль в развитии детской литературы, хотя считал, что «...писать для детей вообще не умею...». Он стал рано увлекаться театром и литературой: учась в гимназии, участвовал в издании рукописного журнала. Будучи уже студентом начал сотрудничать с юмористическим журналом, публикуясь под псевдонимом Антоша Чехонте. Антон Павлович Чехов</p>	
<p>Слайд 9</p>	<p>5. В дни трагической гибели А.С. Пушкина, Россия услышала голос молодого поэта, которому суждено было стать преемником А.С. Пушкина в русской литературе. Это был двадцатидвухлетний офицер, принимавший участие в войне на Кавказе и написавший стихотворение «Смерть поэта». Впервые поэт решил вынести свое творчество на суд публики, когда ему было 20 лет. Михаил Юрьевич Лермонтов</p> <p>-Мы вспомнили имена классиков русской литературы и теперь должны вспомнить их замечательные произведения, с которыми мы познакомились на уроках чтения. И так, следующий конкурс «Разминка». Вам нужно соединить имя автора и название произведения, которое он написал.</p> <p>М. Ю. Лермонтов → «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А. П. Чехов → «Ашик-Кериб» П. П. Ершов → «Детство» А.С.Пушкин → «Мальчики» Л.Н.Толстой → «Конек-горбунок»</p>	<p>Ответы детей по текстам слайда. Обсуждают и доказывают правильность ответов, используя учебник.</p>
<p>Слайды 10-11</p>	<p>Чтобы поглубже окунуться в мир произведений, предлагаю провести следующий конкурс «Продолжи». На слайдах вы увидите отрывки из произведений. <u>Ваша задача</u> продолжить его предложением. А кто назовёт произведение и автора этого отрывка, получит дополнительные +.</p> <p>(<u>Проверка</u>: ребята доказывают правильность выбора предложения чтением отрывков из произведений. Проверяется выразительное чтение.)</p>	<p>Читают отрывки, пытаются воспроизвести его продолжение.</p> <p>Доказывают правильность ответов, используя учебник. Выразительно читают отрывки.</p>

<p>Слайд 12</p>	<p>1. В долгом времени аль вскоре Приключилоя им горе: Кто-то в поле стал ходить <i>И пшеницу шевелить. «Конёк-горбунок» П.П.Ершов</i></p> <p>2. Подруга дней моих суровых Голубка дряхлая моя! Одна в глуши лесов сосновых ... <i>Давно, давно ты ждёшь меня. «Конёк-горбунок» П.П.Ершов</i></p> <p>3. Но царевна молодая, Тихомолком расцветая, Между тем росла, росла ... <i>Поднялась и расцвела. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкин</i></p>	<p>Учащиеся выполняют движения в музыкальной видео-физминутке</p>
<p>Слайды 13-14</p>	<p>4. Терек воег, дик и злобен, Меж утёсистых громад, Буре плач его подобен ... <i>Слёзы брызгами летят. «Дары Терека» М.Ю.Лермонтов</i></p> <p><u>ФИЗМИНУТКА.</u> «Сидя на стуле»</p> <p>Надеюсь, вы хорошо отдохнули и у вас поднялось настроение. Думаю, можно продолжать наш конкурс. Следующий конкурс <u>«Узнай по слову».</u> <u>Ваше задание:</u> по одному слову узнать название произведения и его автора.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ КАМЕНЬ - Найдите в тексте и прочитайте, что решил сделать мужик, чтобы убрать камень? ➤ ЗЕРКАЛЬЦЕ - Найдите в тексте как А.С.Пушкин описывает зеркальце. ➤ ДАРЬЯЛ - Найдите и прочитайте четыре строки, в которых автор описывает Терек ➤ АМЕРИКА 	<p>Читают слова. Дают ответы. Выполняют задания учителя, используя полученные знания и учебник.</p>

<p>Слайды 15-17</p>	<p>- Зачем мальчики решить уехать в Америку? ➤ КАРАУЛЬЩИК</p> <p>- Кто такой караульщик? Каким синонимом можно заменить? ➤ ПОДРУГА</p> <p>– Почему А.Пушкин называл свою няню подругой? Разве это возможно? ➤ ТИФЛИЗ</p> <p>- Что такое Тифлиз? ➤ НИКОЛЕНЬКА</p> <p>- Найдите и прочитайте описание мальчика? О чём хотел сказать автор?</p>	<p>Рассматривают картинки, дают ответы. Объясняют правильность своего выбора.</p>
<p>Слайды 18-19</p>	<p>Предлагаю следующий конкурс «Узнай по предмету». Теперь вашей задачей будет узнать произведение и автора по рисунку.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Монета, лошадь, перо, мешок. «Конёк-горбунок» П.П.Ершов ➤ Месяц, пёс, яблоко, зеркальце. «Сказка о мёртвой царевне...» А.С.Пушкин ➤ Ножницы, чечевича, карта. «Мальчики» А.П.Чехов <p>Пришло время последнего конкурса «Блиц-вопрос». На экране будет выходить вопрос, а вы должны как можно быстрее дать на него ответ.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Какого цвета была кобылица, которую поймал Иван? (белого) ➤ Какой волшебный предмет был у царицы в «Сказке о мёртвой царевне...»? (зеркальце) ➤ Как звали собаку семи богатырей? (Соколко) ➤ Кто смог убрать камень с дороги в басне Л.Н.Толстого? (мужик) ➤ В какую страну собирались сбежать мальчики? (в Америку) ➤ На каком музыкальном инструменте играл Ашик – Кериб? (гусли) 	<p>Дают ответы. <i>(По надобности, доказывают чтением отрывков из текстов.)</i></p>
<p><u>Подведение итогов.</u> <u>Рефлексия.</u> Обеспечение обобщения знаний и способов деятельности на</p>	<p>И вот пришла пора ответить на вопрос, который я вам задавала в начале урока. Действительно ли мир классики чудесен? Чем? <i>(разнообразием жанров произведений, много нового узнали о творчестве великих классиков, содержанием произведений,</i></p>	<p>Высказывание детей.</p>

<p>уровне применения в измененной ситуации.</p> <p>Слайд 20</p> <p>Слайд 21</p>	<p><i>красочным, богатым языком написания произведений, интересным развитием сюжета и др.).</i></p> <p>Давайте вернёмся с вами к словам Жоржа-Луи Леклерка, графа де Бюффона, которыми мы начали наш урок. -Согласны ли вы с его высказыванием?</p> <p>Замечательно! Предлагаю и вам на время стать писателем и написать <u>синквейн на тему «Классика»</u> первая строка – название темы (одно существительное); - вторая – описание темы в двух словах, два прилагательных; - третья строка - описание действия в рамках этой темы тремя глаголами; - четвёртая строка – это фраза из четырёх слов, показывает отношение к теме (целое предложение); - последняя строка – синоним, который повторяет суть темы. Пример:</p> <p style="text-align: center;"><i>Классика Чудесная интересная Воспитывает, обучает, развивает Открывает мир русской литературы Восхищает</i></p>	<p>Перечитывают афоризм. Дают ответы.</p> <p>Составляют и зачитывают составленные синквейны.</p>
<p><u>Оценивание и награждение</u> Обеспечение эмоционального состояния учащихся Слайд 22</p>	<p>Пришло время подвести итоги конкурса и поздравить победителей и участников нашего конкурса. <i>(вручаются грамоты)</i></p> <p style="text-align: center;">Спасибо за урок! Вы молодцы!</p>	