

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания

Администрация местного самоуправления Моздокского района

МБОУ СОШ имени Героя Советского Союза Н. Д. Дронова с. Троицкого

УТВЕРЖЕНО

---

Приказ №

от " " г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 378557)**

учебного предмета

«Музыка»

для 1 класса основного общего образования

на 2022-2023 учебный год учебный год

Составитель: Вовченко Елена Николаевна

учитель музыкального искусства

с.Троицкое 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне 5 класса основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка», Примерной программы воспитания.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Рабочая программа позволит учителю:

- реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом

Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

— разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.
2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.
3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.
4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.
5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:
  - а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки;

аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «История», и др.

Общий объем учебного времени курса «Музыка» в 1 классе составляет 33 часа (по 1 часу в неделю)

Класс	Тема	Кол-во часов	Практические	Контрольные
1 класс	«Музыка вокруг нас»	16 ч.	0	0
	«Музыка и ты»	17 ч.		
Всего:		33 ч.		

#### **Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:**

☑ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 1 кл. учеб. для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2018

☑ Рабочая тетрадь для 1 класса М.: Просвещение, 2018

☑ Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 1 кл.

☑ Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 1 класс. (CD)

#### **Особенности организации учебного процесса по предмету**

##### **Формы организации учебного процесса:**

групповые, коллективные, классные и внеклассные.

**Виды организации учебной деятельности:** игры, экскурсия, путешествие, выставка, концерты

##### **Формы, периодичность и порядок контроля:**

наблюдение, устный опрос, тест, музыкальная викторина, праздники, выступления, концерты.

**Поурочное планирование**

№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	Контрольные работы	Практические работы		
	<b>Тема полугодия: «МУЗЫКА ВОКРУГ НАС»</b>	16 часов				
<b>1 четверть</b>						
1	Вводный урок. «И Муза вечная со мной!»	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос
2	Хоровод муз.	1	0	0	12.09.2022	Устный опрос
3	Повсюду музыка слышна.	1	0	0	19.09.2022	Устный опрос
4	Душа музыки - мелодия.	1	0	0	26.09.2022	Устный опрос
5	Музыка осени.	1	0	0	03.10.2022	Устный опрос
6	«Азбука, азбука каждому нужна...»	1	0	0	10.10.2022	Тестирование
7	Музыкальная азбука.	1	0	0	17.10.2022	Устный опрос
8	Музыка и ты. Обобщающий урок 1 четверти.	1	0	0	24.10.2022	Устный опрос
9	Музыкальные инструменты. Звучащие картины	1	0	0	31.11.2022	Тестирование
<b>2 четверть</b>						
10	Мамин праздник	1	0	0	12.11.2022	Устный опрос
11	«Садко». Из русского былинного сказа.	1	0	0	19.11.2022	Устный опрос
12	Музыкальные инструменты. Звучащие картины	1	0	0	26.11.2022	Устный опрос
13	Музыкальные инструменты.	1	0	0	02.11.2022	Тестирование
14	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины	1	0	0	09.12.2022	Устный опрос
15	Добрый праздник среди зимы.	1	0	0	16.12.2022	Устный опрос
16	Обобщающий урок 2 четверти	1	0	0	23.12.2022	Тестирование
	<b>Тема полугодия: «МУЗЫКА И ТЫ»</b>	17 часов				
<b>3 четверть</b>						
17	Край, в котором ты живешь. <b>Гимн России</b>	1	0	0	13.01.23	Устный опрос
18	Художник, поэт, композитор.	1	0	0	20.01.23	Устный опрос
19	Музыка утра.	1	0	0	27.01.23	Устный опрос
20	Музыка вечера	1	0	0	03.02.23	Устный опрос

21	Музыкальные портреты.	1	0	0	10.02.23	Устный опрос
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - рус. нар. Сказка	1	0	0	17.03.23	Устный опрос
23	Музы не молчали	1	0	0	03.03.23	Устный опрос
24	Разыграй песню	1	0	0	103.03.23	Устный опрос
25	Музыка и ты. Обобщающий урок 3 четверти.	1	0	0	70.03.23	Устный опрос
4 четверть						
26	У каждого свой музыкальный инструмент.	1	0	0	07.04.23	Устный опрос
27	Музыкальные инструменты.	1	0	0	14.04.23	Устный опрос
28	Звучащие картины. «Чудесная лютня» (по алжирской сказке).	1	0	0	21.04.23	Устный опрос
29	Музыка в цирке.	1	0	0	28.04.23	Устный опрос
30	Дом, который звучит.	1	0	0	05.05.23	Устный опрос
31	Опера-сказка.	1	0	0	12.05.23	Устный опрос
32	«Ничего на свете лучше нету»	1	0	0	19.05.23	Устный опрос
33	Музыка и ты. Обобщающий урок.	1	0	0	26.05.23	Устный опрос
Итого		33 ч.				

#### Примерный перечень музыкального материала:

П. Чайковский. **Па-де-де. Сладкая грёза. Вальс. Марш деревянных солдатиков. Полька**  
 С. Стемпневский, сл. В. Степанова. **Здравствуй, первый класс**  
 А.Ермолов. **Теперь мы первоклашки**  
 Русская народная песня. **Во поле берёза стояла.**  
 Русские народные песни. **Солнышко, Гори, гори ясно. Осень, осень**  
 Н. Куликова **Грибочки**  
 Г. Свиридов. **Осень**  
 П. Чайковский **Осенняя песня**  
 А. Барто. **Осень**  
 Н. Михайлова **Дождь идёт**  
 В. Алексеев **Осенняя**  
 С. Ранда **Осень золотая**  
 Д. Кабалевский. **Песня о школе**  
 Р. Паулс, сл. И. Резника. **Алфавит**  
 О. Юдахина **Домисолька**  
 Е. Цыганкова. **Веселые нотки**  
 Л. Орлова **Ноточки звучат**  
 Русские народные наигрыши: **Полянка, Во кузнице, Как под яблонькой. Былинные наигрыши**  
 Н. Римский-Корсаков. **Заиграйте, мои гусельки. Колыбельная Волховы**  
 И. С.Бах. **Шутка**  
 К. Глюк. **Мелодия**  
 В. Кикта. **Фрески Софии Киевской**  
 Н. Мурычева, сл. Л. Петрова. **Белая песенка**  
 Л. Книппер. **Почему медведь зимой спит**  
 К. Глюк. **Мелодия**  
 Л. Дакен. **Кукушка**  
 Ф. Грубер. **Тихая ночь**

Рождественские песни: «**Пойдём вместе в Вифлеем**», «**Ночь тиха над Палестиной**». Песни - колядки

П. Чайковский. **Марш, Вальс снежных хлопьев**

Н. Тимофеева, сл. М. Клокова. **Елочка**

Я. Дубравин. **Добрый день**

Г. Струве. **Моя Россия**

А. Шнитке. **Пастораль**

Г. Свиридов. **Пастораль**

Э. Григ. **Утро**

П. Чайковский. **Зимнее утро**

Д. Кабалевский. **Доброе утро**

В. Салманов. **Утро в лесу. Вечер**

В. Гаврилин. **Вечерняя музыка** из симфонии - действия «Перезвоны»

А. Хачатурян. **Вечерняя сказка**

А. Варламов, сл. Р. Паниной. **Баю - бай.**

П. Чайковский. **Баба Яга**

В. А. Моцарт. **Менуэт**

С. Прокофьев. **Болтунья**

С. Соснин. **Песенка Бабы Яги**

**У каждого свой музыкальный инструмент** (эстонская народная песня)

А. Бородин. **Симфония №2**

С. Никитин. **Песня о маленьком трубаче**

Русская народная песня. **Солдатушки, бравы ребятушки**

Д. Трубачев, сл. А. Пилецкой. **Будущий солдат**

Г. Гладков. **Колыбельная**

М. Кажлаев. **Колыбельная**

Д. Трубачев, сл. А. Пилецкой. **О маме**

Д. Трубачев, сл. А. Пилецкой. **О бабушке**

И. С. Бах. **Волынка**

Н. Конради. **Менуэт**

Ж.-Ф. Рамо. **Тамбурин 15**

И. Дунаевский. **Галоп, Выходной марш, Клоуны** из к/ф «Цирк»

Е. Зарицкая. **Светлячок**

Р. Щедрин. **Конёк-Горбунок**

Л. Мельникова. **Прощание с букварем.**

М. Коваль. **Волк и семеро козлят**

М. Красев. **Муха – цокотуха**

Г. Гладков. **Песня друзей**

Г. Гладков. **Бременские музыканты**

### **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства**

1. Все о музыке и немного уроков по музыке: <http://vmalish.ru/blogs/zdorovij-malish/muzika-dlja-detej-vse-o-muzike-i-nemnogo-urokov-po-muzike-2.html>
2. Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=33>
4. Единая коллекция: <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>.
5. Ресурс для учителей и для других творческих людей: <http://inyaka.ru/po-predmetam/muzyka/>
6. Российский общеобразовательный портал: <http://music.edu.ru/>.
7. Сайт в помощь учителю музыки: <http://music-fantasy.ru/materialy/uroki-muzyki>
8. Сайт телеканала «Радость моя»:  
[http://www.radostmoya.ru/project/akademiya\\_zanimatelnyh\\_iskusstv\\_muzyka/](http://www.radostmoya.ru/project/akademiya_zanimatelnyh_iskusstv_muzyka/)
9. Федеральный центр информационно – образовательных ресурсов: <http://fcior.edu.ru/>
10. Электронные образовательные ресурсы: <http://eor-np.ru/taxonomy/term/4>