The left side of the slide features five stylized flowers of varying heights and colors. From top to bottom: a small white flower with a dark purple center; a medium-sized green flower with a dark purple center; a large orange flower with a dark purple center; a medium-sized green flower with a dark purple center; and a small green flower with a dark purple center. The background is a light green gradient with a pattern of white dandelion-like seed heads.

Творческий проект «Совушка с карманом»

Выполнила Кукиева М.
ученица 9«Б» класса.
Руководитель - Марчук Е. Н.
учитель технологии

Оглавление

- Обоснование проблемы
- Анализ прототипов
- Выбор оптимальных идей
- Схема обдумывания
- Дизайн-спецификация
- Исследования текстильных материалов
- Экономическая и экологическая оценка изделия
- Разработка графической документации
 - Эскиз
 - Шаблон
 - Раскрой
 - Основа из ДВП
- Фотография готового изделия
- Эстетическая оценка изделия
- Экономическая и экологическая оценка изделия
- Реклама
- Источники информации



Обоснование проблемы

ericaatarina.blogspot.com



Моя бабушка затеяла в своей кухне ремонт. Мне захотелось внести и свой вклад. Я решила сделать бабушке на кухню какой-нибудь интересный и полезный предмет декора. Осталось придумать, что это будет.



Елена Тамбов

© Стелла Мастеров

Анализ прототипов

Я рассмотрела несколько возможных вариантов:

1. сова-кармашек

удобна в эксплуатации +
хорошо вписывается в
интерьер +



2. оригинальная напольная ваза

занимает пространство -



3. декоративное панно

служит только в роли
украшения -



4. прихватка «листки»

уже есть подобные -



Выбор оптимальных идей



это изделие соответствует моей задумке, но оно больше подходит как диванная подушка, поэтому я решила разработать проект на его основе:



Моя задумка стала темой проекта
«Совушка с карманом»

Схема обдумывания

Чтобы ничего не упустить в своей работе, я обозначила основные этапы проекта:

- дизайн изделия
- польза
- эстетичность
- материалы и инструменты
- экономическая и экологическая оценка
- удобство в эксплуатации
- технологический процесс изготовления

Дизайн-спецификация

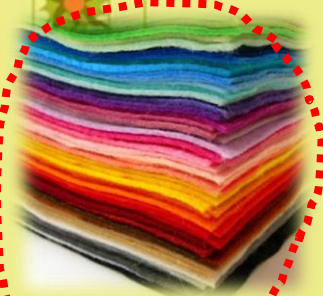
Моё будущее изделие должно соответствовать некоторым требованиям:



Исследование текстильных материалов

Чтобы изделие соответствовало требованиям дизайн-спецификации, нужно правильно выбрать материал для изготовления. Я рассмотрела текстильные материалы:

фетр



драп



х\б ткани



кожа



яркий

податливый

приятный в работе

плотный
хорошо держит
форму
не осыпается на
срезах

быстро загрязняются
и выгорают на свету

в наших магазинах
сложно подобрать
цветовую гамму

мой выбор

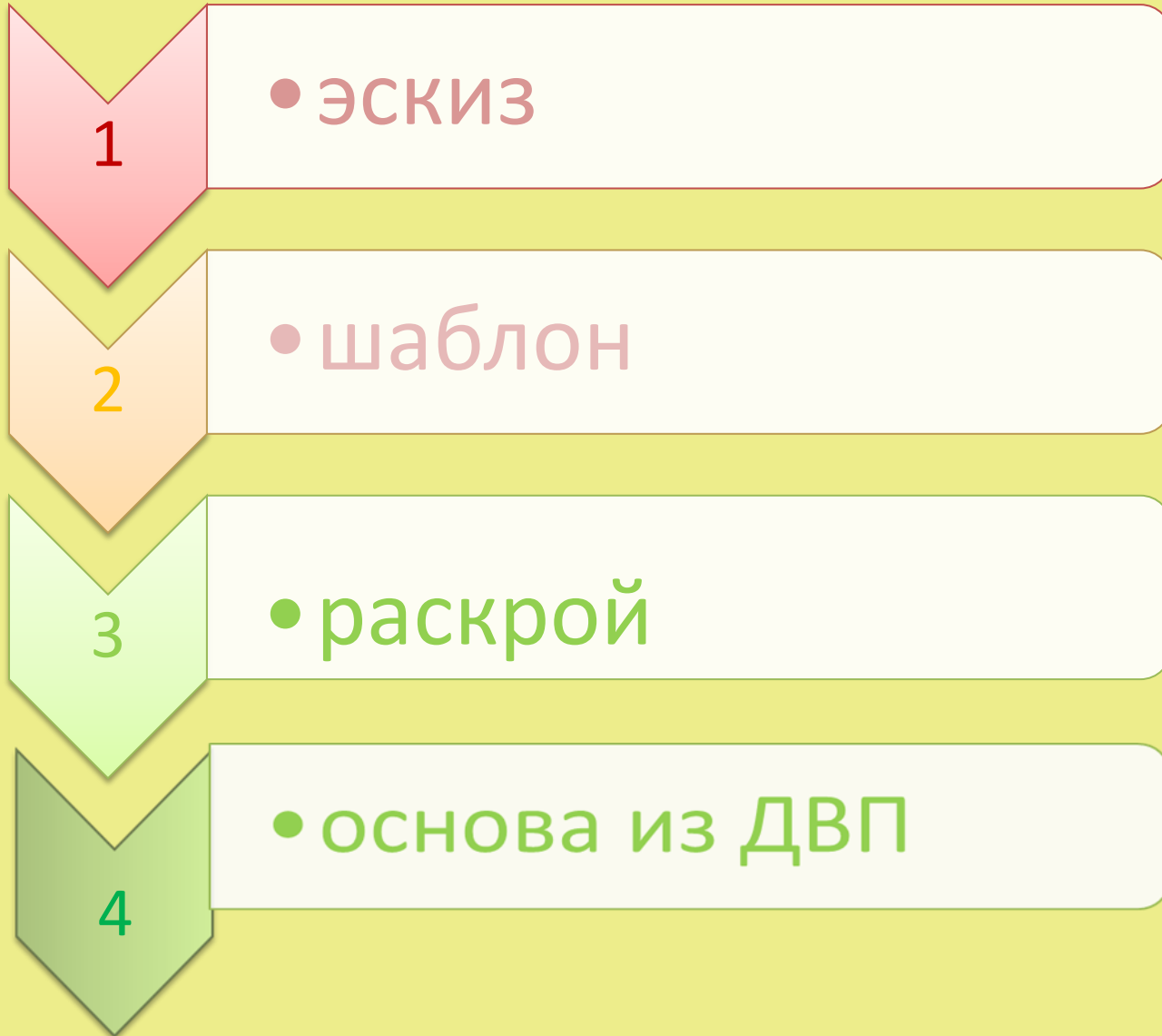
Вывод: для основы совы я подобрала драп, а оперение совы выполню из фетра, т. к. эти материалы соответствуют эстетическим и эксплуатационным требованиям.

Экологическая и экономическая оценка будущего изделия

материал	количество	стоимость (руб.)
фетр	4 листа	170
крючки	2 шт.	10
Итого:		180 руб.

Вывод: по результатам расчёта моё изделие должно получиться довольно недорогим. Материалы, из которых будет выполнена сова, экологически чистые. В процессе эксплуатации они не будут выделять вредных веществ.

Разработка графической документации

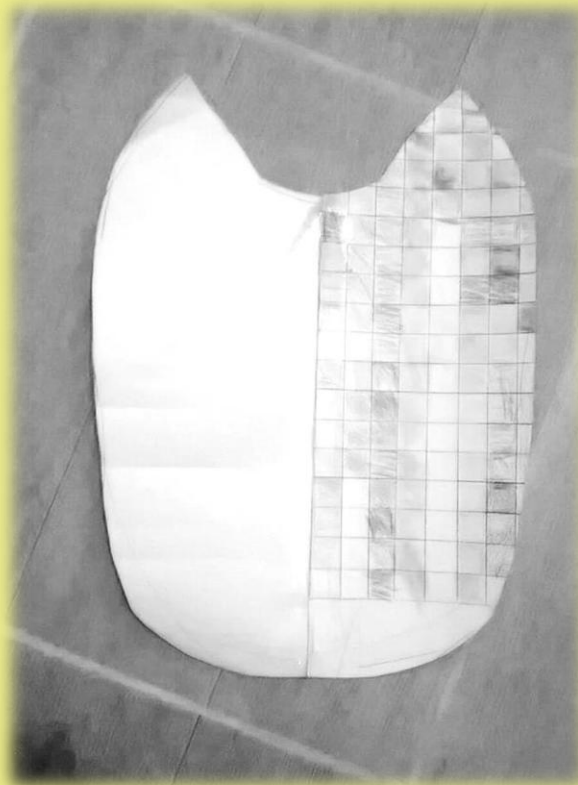


1. Эскиз

Сначала я сделала эскиз будущего изделия. Его я выполнила в редакторе Paint.



2. Шаблон

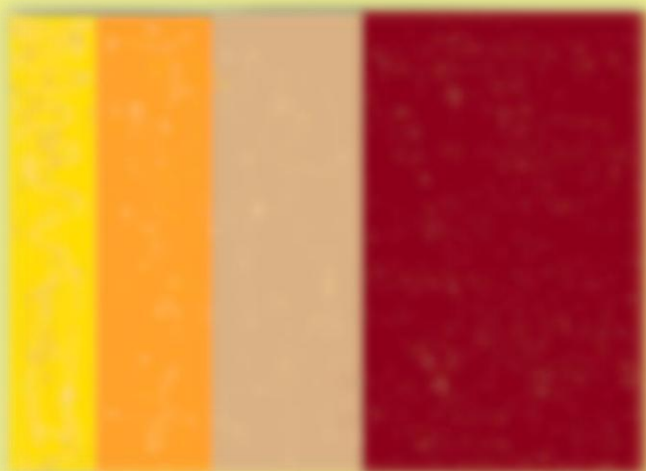


После этого я вырезала шаблоны из бумаги.



3. Раскрой

Для раскроя оперения совы
выбрала четыре цвета фетра:



Оперение на кармане я
выполнила, чередуя 3 цвета. А для
головы взяла бежевый:



Саму основу я
вырезала из драпа.



4. Основа из ДВП

Для повышения функциональных особенностей изделия я решила добавить сове лапки в виде крючков. Их можно использовать для полотенец и прихваток.



Из листа ДВП папа выпилил мне основу и просверлил в ней 3 отверстия для крепления на стену.

Самооценка


На мой взгляд, мне удалось сделать оригинальное изделие. Мне работа нравится, теперь хочется делать ещё больше подобных вещей.





Эстетическая оценка изделия

Моя «Совушка с карманом» получилась очень красочной, в цветовой гамме я попала, поэтому она идеально вписалась в интерьер новой кухни. Приятно делать что-то подобное, особенно, когда делаешь это своими руками)






Экономическая и экологическая оценка готового изделия

Экологическая безопасность и гигиеничность фетра, драпа и ДВП, используемых в работе, очевидны. Фетр и драп выполнены из волокон животного происхождения. Добавленные в них химические волокна лишь повышают прочность, износо- и светостойкость.

Соединения деталей между собой ниточное, а к плотной основе сова крепится скрепками. На приобретение материала я потратила 180 руб. Эта цена невелика в сравнении с ценой в магазине. Экономический эффект очевиден.



Реклама**

Моя работа стала очередным сюрпризом для родных. Это уже стало моим хобби. Сделать подарок — не такая трудная задача. Если у кого-то есть проблемы с их приобретением, обращайтесь ко мне. Буду рада помочь





Источники информации

<http://vidy-tkanej.ru>

<http://www.profiforum.ru>

<http://www.chainreactioncycles.com>

<http://www.znaytovar.ru>

<http://illiweb.com>

<http://www.w3.org>

